

Stavba roka 2014 Stavbárskeho Oscara

Jana Véghová.
Bratislava

Vynovený Bratislavský hrad, Zámok vo Viglaš či Elektrárňa Piešťany - to sú niektoré z ocenených pozoruhodných stavieb, ktoré vznikli tento rok na Slovensku. Hlavnú cenu v jubilejnom 20. ročníku prestížnej súťaže Stavba roka však napokon včera večer získala novostavba galérie moderného umenia Danubiana v Bratislave-Čunove. Galéria získala aj Cenu za najlepšie projektové riešenie stavebného diela.

Čím zaujala víťazná stavba porotcov? „Okrem technickej náročnosti konštrukcie a precízneho vyhotovenia stavby porotcovia ocenili aj jej citlivé zakončovanie do krajiny. Jej vlnivé línie akoby prehádzali do rieky a rieka do nej,“ vysvetľuje Mária Brichová, prezidentka združenia ABF Slovakia, ktoré súťaž organizuje.

„Je to pre nás veľké zadostučinenie. Pristavba galérie stála všetkých, ktorí nám pomáhali, more času a energie,“ hovorí Vincent Polakovič, riadi-

tel galérie stojacej na štíhlom polostrove v strede moderného toku Dunaja.

„Tento ročník sa veľmi nelíši od predchádzajúcich. Zaujímavosťou bolo výrazné zaštiepenie rekonštruovaných historických objektov, ktoré zamiešali poradím ocenených diel. Aj keď nie všetky mali u porotcov taký úspech ako u verejnosti,“ hodnotí Igor Teplan, architekt a člen poroty. Dodáva, že na hlavnej cene sa porota zhodla jednotne a rýchlo. On sám veľmi vysoko hodnotí aj Elektrárňu v Piešťanoch (elektrárňa - historický názov). „Ide nielen o nesmierne vydatenú a citlivú rekonštrukciu, ale aj o veľmi cennú a na Slovensku, žiaľ, skôr ojedinelú zachranu industriálnej architektúry. Vzácné je aj to, že sa zrealizoval víťazný návrh študentskej súťaže. Držím mladým kolegom palce v ďalšej kariére.“

„Som stavebná inžinierka, prihlásené stavby vníмам najmä z pohľadu kvality realizácie aj jej funkčnosti pri užívaní,“ objasňuje Anna Juhas, podpredsedníčka medzinárodnej odbornej poro-

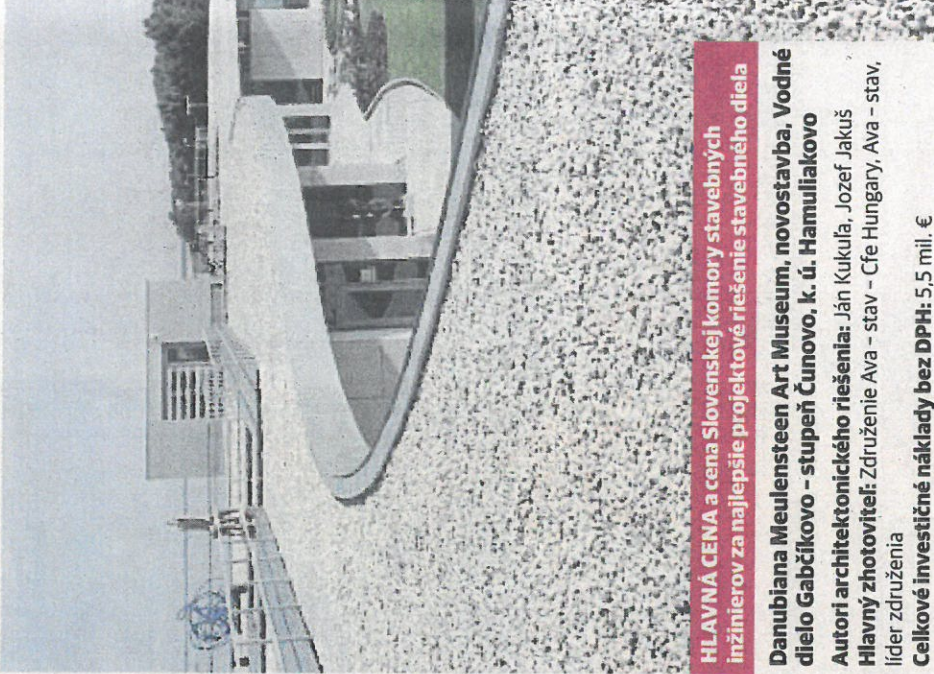
ty. „Za každou stavbou stoja ľudia, preto zverejňovanie mien stavbyvedúcich a stavebných dozorov v tejto súťaži hodnotím ako veľké plus. Aj toto odlišuje súťaž Stavba roka od iných.“

Najväčšie investície v súťaži zastupovali dve stavby: Modernizácia železničnej trate Nové Mesto nad Váhom - Púchov, IV. a V. etapa, úsek Trenčianska Teplá - Ilava - Beluša, rekonštrukcia a obnova za 260 mil., a súkromná investícia Bratislavskej novostavby Forum Business Center I za 37,5 mil., s certifikáciou Bream Excellent. Ide o britský systém hodnotenia vplyvu stavieb na životné prostredie, jeden z najprepracovanejších a najkomplexnejších systémov na svete. U nás ho zatiaľ nemá ani jedna administratívna budova a v Európe ich je zopár.

Vlani získala Hlavnú cenu novostavba multifunkčného centra Central na Trnavskom mýte v Bratislave.

Denník Pravda je mediálnym partnerom súťaže Stavba roka.

© AUTORSKÉ PRÁVA VYHRADENÉ



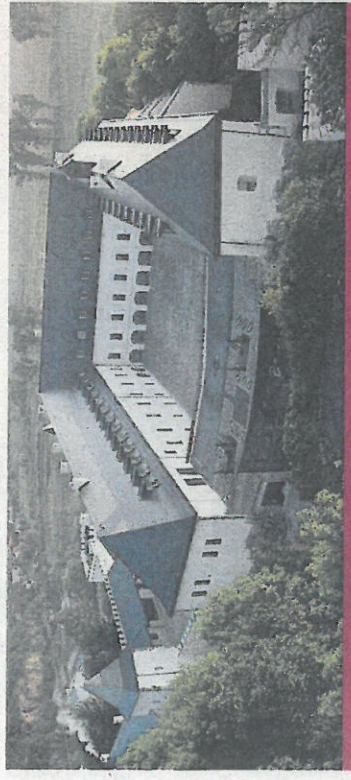
HLAVNÁ CENA a cena Slovenskej komory stavebných inžinierov za najlepšie projektové riešenie stavebného diela

Danubiana Meulensteen Art Museum, novostavba, Vodné dielo Gabčíkovo - stupeň Čunovo, k. ú. Hamuliakovo

Autori architektonického riešenia: Ján Kukula, Jozef Jakuš

Hlavný zhotoviteľ: Združenie Ava - stav - Cfe Hungary, Ava - stav, líder združenia

Celkové investičné náklady bez DPH: 5,5 mil. €



Cena verejnosti 2014 - udelená internetovým hlasovaním verejnosti

Hotel The grand Viglaš, Zámok Viglaš, rekonštrukcia národnej kultúrnej pamiatky

Autori architektonického riešenia: Simach

Alica Tichá, Zsolt Papp

Hlavný zhotoviteľ: Celkové investičné náklady bez DPH: 15,7 mil. €

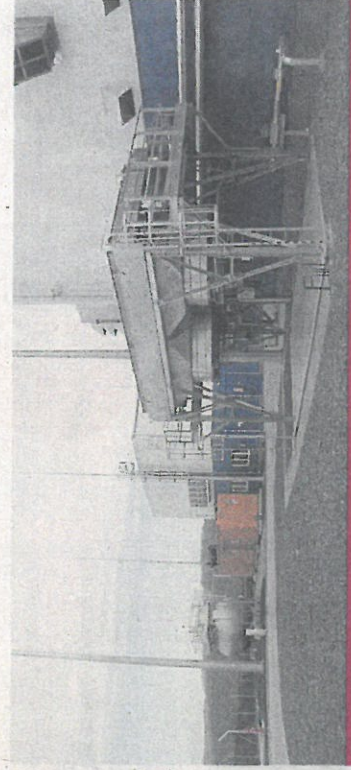
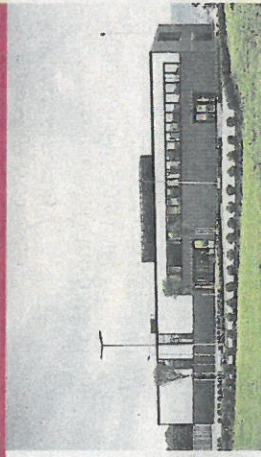
Cena zväzu stavebných podnikateľov Slovenska za vysokú kvalitu stavebnej realizácie

Administratívno-obchodné sídlo Trumpf Slovakia, novostavba, Košice

Autori architektonického riešenia: Frank Barkow

Hlavný zhotoviteľ: Zipp Bratislava

Celkové investičné náklady bez DPH: neuvádzajú sa



Cena ministra dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja SR

Inštalácia tandemových turbosústrojenstiev KS 03 Veľké Zlievce, novostavba

Autori architektonického riešenia: Hydrotransit, líder združenia Zipp

Peter Homza

Hlavný zhotoviteľ: Celkové investičné náklady bez DPH:

Združenie Zipp Bratislava a PSJ neuvádzajú sa

Cena Prvej stavebnej sporiteľne - Bytový dom roka 2014 vrátane rodinného domu Meiri Residence

Meiri Residence, novostavba, Bratislava

Autori architektonického riešenia:

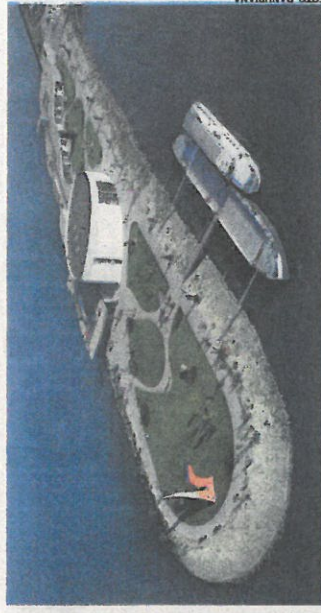
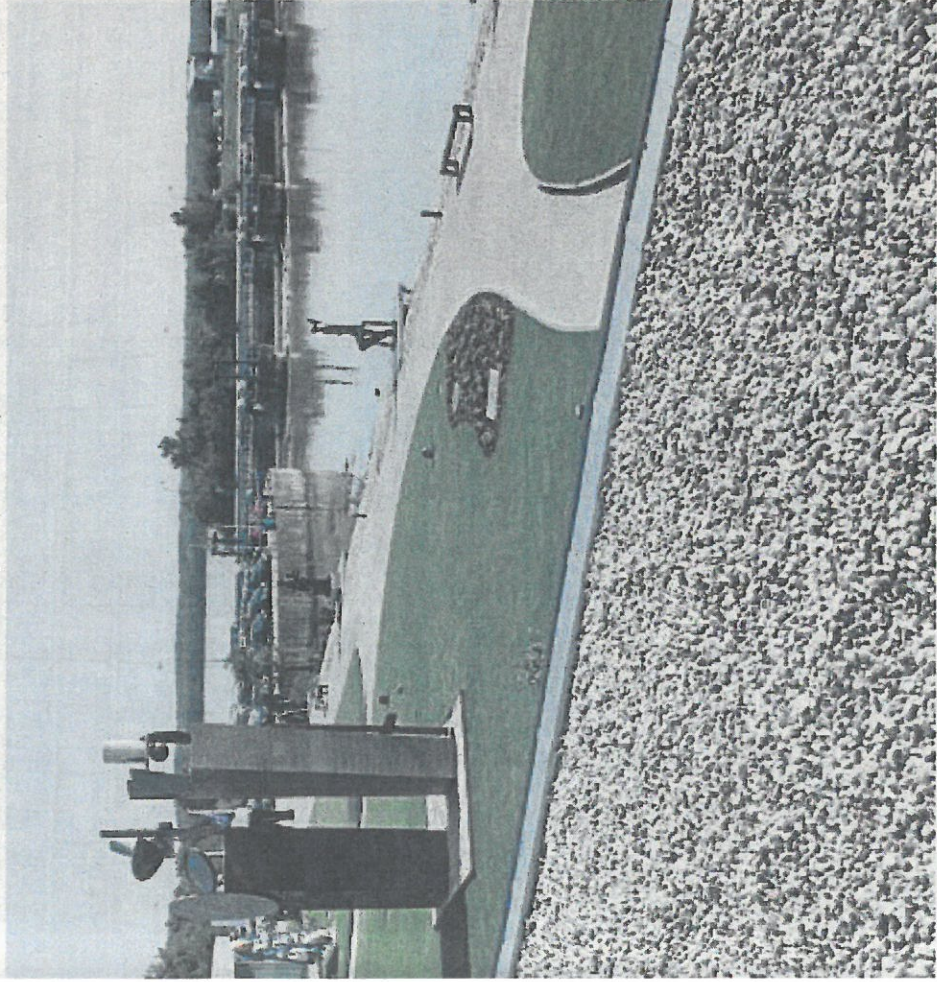
Michal Tačovský, Adrian Mórocz, Diana Astrabová, Zuzana Mórocz, Matej Siebert, Roman Talaš

Hlavný zhotoviteľ: Zipp Bratislava

Celkové investičné náklady bez DPH: 12,3 mil. €



získala galéria Danubiana



Lod'umenia a inšpirácie

Asi 20 kilometrov južne od centra Bratislavy stojí lod. Nehojdá sa na vlnách Dunaja, hoci z dialky sa tak môže zdať. Tou lodou je galéria moderného umenia menom Danubiana Meulenstein Art Museum. Od roku 2000 stojí na polostro-ve neďaleko Čunova. A rieka Dunaj ju obmýva sprava i zľava. Za 14 rokov existencie pripráva desiatky výstav, ktoré si prišlo pozrieť vyše štvrt milióna ľudí. „Napíname tak hlavné poslanie – zbližovať kultúry, blízke i vzdialené a spoznávať iné druhy umenia priamym vizuálnym vnímaním. A začali sme už prvou budovou a jej polohou – veľkolepý kontrast širej vodnej hladiny, vysokej oblohy a nekonečných brehov hrádze pripomínajú tvar rímskej galérie uviaznutej na plytčine,“ hovorí riaditeľ galérie Vincent Polakovič.

Lod však už nie je sama. Prístavbu galérie, ktorá včera večer získala Hlavnú cenu v súťaži Stavba roka 2014, pre verejnosť otvorili 9. septembra. Otvrdy ju podľa V. Polakoviča navštívilo zhruba 10-tisíc ľudí. Prístavba je výsledkom ojedinelej spolupráce holandského zberateľa umenia a mecéna Gerarda Meulensteena, už spomínaného slovenského galéristu Vincenta Polakoviča a Ministerstva kultúry SR.

„Je to výnimočné architektonické i stavebné dielo. Sym- bolom novej časti je jemne sa vlniaca křivka novej strechy,

pod ktorou volne usporiadané výstavné pavilóny evokujú premenlivú krajinu riečného dna. Intímne sály sa striedajú s otvorenými priestormi, pre-sklené pásy medzi uzatvorenými priestormi otvárajú priehľady na vodnú hladinu či sochársky park,“ hovorí Mária Brichtová, prezidentka združenia ABF Slovakia, ktoré sú-ťaž Stavba roka organizuje.

Plochá strecha, ktorá je rozšírením sochárskeho parku, je založená na harmonickej kompozícii jednoduchých geometrických objemov schodiskovej veže a vysokých výstavných sál v kontraste s křivkou strechy. Jednoduchá, až asketická paleta materiálov a bezprostredný kontakt s majestátnou okolitou krajinou umocňujú zážitok z architektúry prepojenej s prírodou.

Ako si ocenený stánok moderného umenia predstaví? Plocha areálu 12 000 m², úžitková plocha 2 495 m² (prístavba), zastavaná plocha 2 726 m² (prístavba), 1 NP, plocha pochádznej strechy 2 900 m² (sochársky park), parkovacia plocha A (40 státí) 1 112 m², parkovacia plocha B (34 státí) 2 100 m², počet parkovacích miest 74.

„Práve chystáme výstavu uznávaného rakúskeho maliara Hermanna Nitscha. Keď si bol pred nejakým časom pozrieť naše priestory, povedal, že Danubiana nie je galéria 21., ale 22. storočia,“ hovorí Polakovič. (VEDI © AUTORSKÉ PRAVA VYHRADENÉ)

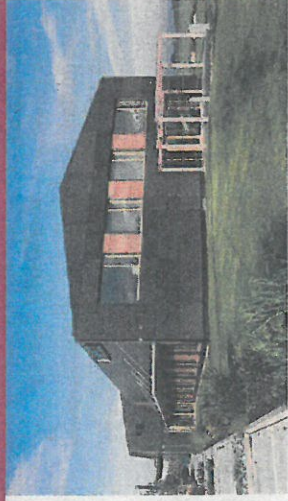
Cena Stavebnej fakulty STU a Technického a skúšobného ústavu stavebného

Logistické, administratívne a školiace centrum Herz Slovensko novostavba, Bernolákovo

Autori architektonického riešenia: Aleš Hradecký, Daniel Bartoš

Hlavný zhotoviteľ: Conco

Celkové investičné náklady bez DPH: 2,75 mil. €



Cena Vydavateľstva Eurostav

Elektrárňa Plešňany, rekonštrukcia národnej kultúrnej pamiatky

Autori architektonického riešenia:

Michal Ganobjak, Vladimír Hain,

Zuzana Zacharová, Martin Paško

Hlavný zhotoviteľ:

ADOM.M STUDIO

Celkové investičné náklady bez DPH: 2,5 mil. €

